



# Inclusive Transport Design Contest

OTP Inclusive Transport Design Contest

กิจกรรม สนข. จัดประกวดแบบสิ่งอำนวยความสะดวกระบบขนส่ง  
สาธารณะเพื่อคนทุกคน

ภายใต้ โครงการศึกษาจัดทำแผนแม่บทการพัฒนาสิ่งอำนวยความสะดวก  
ด้านคมนาคมขนส่งสำหรับคนทุกคน



คณะกรรมการ  
สิทธิมนุษยชน



สำนักงานนโยบายและแผนการขนส่งและจราจร



## สารบัญ

	หน้า
1. หลักการและเหตุผล	3
2. วัตถุประสงค์	3
3. สาระสำคัญในการประกวดแบบ	4
4. พื้นที่ในการประกวดแบบฯ	4
5. หัวข้อการประกวดแบบฯ	4
6. แนวความคิดการประกวดแบบฯ	4
7. ระยะเวลาการรับสมัครและส่งผลงาน	5
8. การรับสมัคร	5
9. คุณสมบัติผู้เข้าร่วมประกวด	5
10. การติดต่อสอบถามข้อมูลกิจกรรมฯ	5
11. การส่งผลงาน	6
12. ช่องทางการรับผลงาน	7
13. เงื่อนไขในการเข้าร่วมประกวด	8
14. การตัดสินผลงาน	9
15. การประกาศผลงาน	9
16. ประเภทรายางวัลที่ได้รางวัล	9
17. มอบรางวัลและจัดแสดงผลงาน	9



กระทรวงศึกษาธิการ



สำนักงานนโยบายและแผนการอุดมศึกษา



## 1. หลักการและเหตุผล

สิ่งอำนวยความสะดวกด้านคมนาคมขนส่งในปัจจุบันจำเป็นต้องได้รับการออกแบบ ก่อสร้าง และปรับปรุง ให้ได้มาตรฐานการใช้งานสำหรับทุกคน เพื่อให้คนทุกกลุ่มสามารถเข้าถึงการใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเท่าเทียม การเข้าถึงและใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพและเท่าเทียมกันไม่ได้หมายความว่าต้องเข้าถึงหรือใช้ด้วยวิธีการเดียวกัน หากจะเป็นวิธีใดก็ได้ที่จะสามารถส่งเสริมประสิทธิภาพการเข้าถึงและใช้งานได้ก็ย่อม เป็นผลดีเช่นกัน

การจัดกิจกรรมประกวดแบบในการปรับปรุงอาคารสถานที่หรือสถานีขนส่งผู้โดยสารตามหลักการออกแบบเพื่อทุกคนและระบบขนส่งที่เสมอภาคและเท่าเทียม เป็นกิจกรรมหนึ่งที่มีส่วนช่วยในการประชาสัมพันธ์โครงการ การสร้างเครือข่าย และส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์ เสนอแนะแนวทางการปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวกบริเวณอาคารและสถานที่โดยรอบ ทั้งยังเป็นการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับมาตรฐานโครงสร้างพื้นฐานการขนส่งสาธารณะเพื่อคนพิการและคนทุกคน ผ่านกลุ่มผู้สมัครเข้าประกวดและประชาชนทั่วไปที่สนใจ

## 2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อนำพื้นที่ต้นแบบ มาทำกิจกรรมการประกวดแบบปรับปรุงอาคารสถานีขนส่งผู้โดยสารสาธารณะ โดยเชิญกรรมการหรือผู้แทนจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเข้าร่วมเป็นกรรมการผู้เชี่ยวชาญและผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาการตัดสิน

2. เพื่อส่งเสริมศักยภาพด้านการออกแบบ และ เปิดโอกาสให้นิสิต-นักศึกษา ประชาชนทั่วไป และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ได้แสดงศักยภาพในด้านการออกแบบและนำเสนอแนวความคิดสร้างสรรค์ และการมีส่วนร่วมในกิจกรรมเพื่อสร้างความเท่าเทียมสำหรับทุกคน

3. เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์กฎหมายและเอกสารอื่นๆที่เกี่ยวข้อง ในการจัดสิ่งอำนวยความสะดวกการขนส่งสาธารณะสำหรับคนทุกคน ให้นิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป รู้จักมากยิ่งขึ้น



### 3. สาระสำคัญในการประกวดแบบ

รายละเอียดพื้นที่ในการประกวดผลงานด้านการออกแบบอาคารสถานที่สำหรับการขนส่งสาธารณะ มี 4 ประเภท ได้แก่ ท่าอากาศยาน สถานีรถไฟ สถานีรถโดยสาร และท่าเรือ ซึ่งในแต่ละอาคารประกอบด้วยพื้นที่ใช้งานและสิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ อาทิ พื้นที่รับส่ง (Drop Off) พื้นที่จำหน่ายบัตรโดยสาร พื้นที่พักคอย พื้นที่ชานชาลา พื้นที่ห้องน้ำ และพื้นที่ค้าขาย เป็นต้น ซึ่งในแต่ละพื้นที่หรือระหว่างทางเดินภายในอาคารก็อาจจะมี สิ่งอำนวยความสะดวก สำหรับคนพิการ ผู้สูงอายุ หรือผู้ที่ต้องการได้รับความช่วยเหลือหากแต่ในหลายกรณีมักจะพบว่าการจัดสิ่งอำนวยความสะดวกเหล่านี้ เป็นการแบ่งแยกผู้ที่ต้องการได้รับความช่วยเหลือเหล่านั้นออกจากกลุ่มผู้ใช้งานทั่วไป

การออกแบบที่ดีจะต้องคำนึงถึงบริบทการใช้งานจริงร่วมกัน ระหว่างผู้ใช้งานทั่วไปและผู้ใช้งานที่ต้องได้รับความช่วยเหลือพิเศษ การออกแบบเน้นความสำคัญการใช้พื้นที่ร่วมกันได้อย่างเท่าเทียมและเหมาะสม มีประสิทธิภาพและต่อเนื่องในเชิงการใช้งาน สุนทรียศาสตร์ กฎหมาย มาตรฐานการออกแบบ และเชิงพฤติกรรมที่สามารถใช้ชีวิตได้ตามปกติโดยไม่เป็นภาระแก่สังคมได้อย่างเท่าเทียม อาทิ พื้นที่พักคอยซึ่งผู้ใช้วีลแชร์สามารถนั่งร่วมกลุ่มกับผู้ใช้งานอื่นๆ ได้อย่างเหมาะสม สามารถมีปฏิสัมพันธ์ในรูปแบบต่าง ๆ ผู้ใช้วีลแชร์ คนพิการทางการเห็น คนพิการทางการได้ยิน ผู้สูงอายุ สตรีมีครรภ์ แม่และเด็ก และผู้ใช้งานทั่วไป “การใช้งานร่วมกัน” และ “ความต่อเนื่องของพฤติกรรมการใช้งาน” เป็นประเด็นสำคัญที่จะทำให้งานออกแบบ ก่อสร้าง และปรับปรุงที่ออกมาสามารถใช้งานอย่างเหมาะสม และมีประสิทธิภาพในบริบทการใช้งานจริง สิ่งอำนวยความสะดวกต้องได้รับการออกแบบให้สอดคล้องกลมกลืนกับสภาพแวดล้อมและเกิดความต่อเนื่องในการใช้งาน และไม่ขัดขวางหรือลดทอนปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้ที่ต้องการ ได้รับความช่วยเหลือและผู้ใช้งานทั่วไป ซึ่งแบบของผู้ที่ชนะในการประกวดครั้งนี้ ทางคณะผู้จัดกิจกรรมฯ จะนำไปต่อยอด ปรับใช้ เพื่อการนำไปปรับปรุงในสถานที่จริง

### 4. พื้นที่ในการประกวดแบบ

กิจกรรมการประกวดแบบที่จะจัดขึ้น ได้กำหนดพื้นที่ อาคาร สถานที่ หรือสถานีขนส่งที่จะใช้เป็นโจทย์ในการประกวดแบบแนวคิดในการพัฒนาหรือปรับปรุงอาคารสถานที่หรือสถานีขนส่ง 4 ภูมิภาค ภูมิภาคละ 1 แห่ง ในจังหวัดที่จะดำเนินงานพัฒนาและออกแบบพื้นที่ต้นแบบสิ่งอำนวยความสะดวกด้านคมนาคมขนส่งสำหรับคนทุกคน ของโครงการศึกษา ประกอบด้วย

1. ภาคเหนือ ได้แก่ สถานีขนส่งผู้โดยสาร จังหวัดเชียงราย แห่งที่ 2
2. ภาคกลางและภาคตะวันออก ได้แก่ ท่าเรือศรีราชา (เกาะลอย) จังหวัดชลบุรี
3. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ได้แก่ สถานีรถไฟ จังหวัดขอนแก่น
4. ภาคใต้และภาคตะวันตก ได้แก่ ท่าอากาศยานนานาชาติ จังหวัดภูเก็ต

### 5. หัวข้อการประกวด

Inclusive Transport Design Contest

### 6. แนวความคิด

We Can Make The Best For All



ns:ทรวงคนนาม



สำนักงานนโยบายและแผนการขนส่งและจราจร



## 7. ระยะเวลาการรับสมัครและส่งผลงาน

- รับสมัครและส่งผลงานได้ตั้งแต่วันที่ 1 ธันวาคม 2561 – 25 มกราคม 2562
- ตัดสินผลงาน วันอังคารที่ 29 มกราคม 2562
- ทีมที่ได้รับคัดเลือก ส่งผลงาน VR ตั้งแต่วันที่ 1 – 15 กุมภาพันธ์ 2562
- เปิดระบบ Vote เป็นเวลา 3 วัน ตั้งแต่ 18 – 20 กุมภาพันธ์ 2562
- มอบรางวัลและจัดแสดงผลงาน ช่วงปลายเดือนกุมภาพันธ์ หรือ ต้นเดือนมีนาคม 2562 (ประกาศอีกครั้งผ่านทาง Website ของโครงการฯ)

## 8. การรับสมัคร

ผู้สมัครทุกกลุ่มสามารถกรอกเอกสารผ่าน Google Form ใน Website ของโครงการฯ

### 1. ประเภทอุดมศึกษา

- ใบสมัครพร้อมรูปถ่ายแบบใดก็ได้ ขนาด 1-2 นิ้ว จำนวน 1 รูป/คน
- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนหรือบัตรที่ราชการออกให้ จำนวน 1 ชุด/คน
- สำเนาบัตรประจำตัวนิสิต/นักศึกษา จำนวน 1 ชุด/คน
- หนังสือรับรองจากอาจารย์ที่ปรึกษา จำนวน 1 ชุด/ทีม

### 2. ประเภทประชาชนทั่วไป

- ใบสมัครพร้อม รูปถ่ายแบบใดก็ได้ ขนาด 1-2 นิ้ว จำนวน 1 รูป/คน
- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนหรือบัตรที่ราชการออกให้ จำนวน 1 ชุด/คน

## 9. คุณสมบัติผู้เข้าร่วมประกวด

### 1. ประเภทอุดมศึกษา ทุกสาขาวิชา

- นิสิตนักศึกษา ระดับอุดมศึกษา อายุไม่เกิน 25 ปี ทีมละไม่เกิน 4 คน
- สมาชิกภายในทีมจะต้องเป็นตัวแทนจากมหาวิทยาลัยหรือสถาบันอุดมศึกษาแห่งเดียวกัน หรือ วิทยาเขตเดียวกัน
- ไม่จำกัดจำนวนทีมของแต่ละมหาวิทยาลัยหรือสถาบันอุดมศึกษา

### 2. ประเภทประชาชนทั่วไป

- สมาชิกของทีมไม่จำกัด เพศ อายุ และวุฒิการศึกษาทีมละไม่เกิน 4 คน

## 10. การติดต่อสอบถามข้อมูลกิจกรรมฯ

ติดตามข่าวสารได้ที่ :

- <https://www.facebook.com/OtpTransportForAll>
- <http://otptransportforall.org/designcontest>

ติดต่อสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม

ศูนย์ประสานงานกิจกรรม 087-1560657 (คุณบิว) (ในวันและเวลาราชการ)  
089-6694661 (คุณปี)  
นอกเวลาทำการติดต่อ E-mail : [otpinclusivedesign@gmail.com](mailto:otpinclusivedesign@gmail.com)



nr:ทรงกมนาคม



สำนักงานนโยบายและแผนการขนส่งและจราจร



## 11. การส่งผลงาน

ทางคณะผู้จัดกิจกรรม จะมีข้อมูลพื้นที่ ต้นแบบให้กับทีมผู้เข้าประกวดทุกคน ซึ่งผู้เข้าประกวดแบบจะต้องนำไฟล์ไปสร้างสรรค์เพิ่มเติม ให้ตรงตามหัวข้อการประกวดแบบ “Inclusive Transport Design Contest” โดยจะเป็น ไฟล์ AutoCAD เพียงพอต่อการนำไปออกแบบต่อสามารถดาวโหลดได้ที่ Website ของกิจกรรม

### รายละเอียดการส่งผลงานของทุกประเภท

#### 1. การส่งผลงานการออกแบบพื้นที่

- ไฟล์รูปภาพสรุปรายละเอียดของงานลงในเพลทขนาด A2 แนวตั้ง จำนวน 2 แผ่น
- แนวคิดในการออกแบบอาคารสถานที่ขนส่งสาธารณะ
- ผังอาคาร (AutoCAD : Floor Plan)
- รูปด้านและรูปตัดภายในอาคาร (AutoCAD : Elevations and Sections)
- ภาพทัศนียภาพ (3D Perspectives) ในพื้นที่หลักอย่างน้อย 4 พื้นที่ อาทิ
  - (1) พื้นที่รับส่งและทางเข้าอาคาร หรือ
  - (2) พื้นที่จำหน่ายบัตรโดยสาร หรือ
  - (3) พื้นที่พักคอย หรือ
  - (4) พื้นที่ประชาสัมพันธ์และสอบถามข้อมูล หรือ
  - (5) พื้นที่ชานชาลา หรือ
  - (6) พื้นที่พักผ่อนสันทนาการ เป็นต้น
- รายละเอียดด้านการใช้กฎหมายและมาตรฐานสิ่งอำนวยความสะดวกระบบขนส่ง
- ไฟล์รูปภาพเจ้าของผลงานครั้งตัว 1 รูป
- VDO แนะนำทีมและผลงานของทีม ไม่เกิน 3 นาที

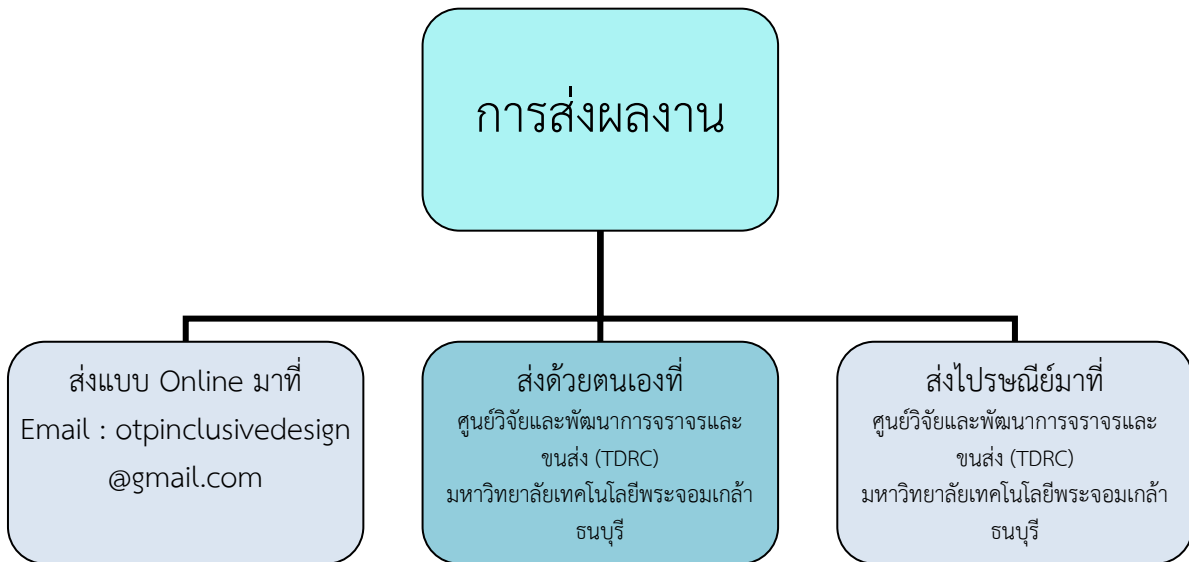
#### 2. ทีมที่ชนะเลิศรอบแรกทั้ง 4 ทีม ต้องพัฒนาผลงานเป็น Virtual Reality (VR) โดยต้องใช้โปรแกรมที่เล่นกับระบบ Windows เท่านั้น

\*\* ส่งไฟล์ผลงาน VR มาที่ Email ของกิจกรรม โดย Upload ผ่าน Google Drive และหรือ Dropbox เท่านั้น\*\*

## 12. ช่องทางการรับผลงาน

สามารถรับผลงานได้ 3 ช่องทาง ดังนี้

1. ส่งผลงานเป็นไฟล์ Digital มาทาง Email : [otpinclusivedesign@gmail.com](mailto:otpinclusivedesign@gmail.com)
2. ส่งผลงานด้วยตนเองที่ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการจราจรและขนส่ง (TDRC) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี
3. ส่งผลงานทางไปรษณีย์ ที่ ดร.บุษเกศน์ อินทรปราสาน ศูนย์วิจัยและพัฒนาการจราจรและขนส่ง (TDRC) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี 126 ถนนประชาอุทิศ แขวงบางมด เขตทุ่งครุ กรุงเทพฯ 10140





กรมพระวชิรญาณวโรรส



สำนักงานนโยบายและแผนการขนส่งและจราจร



### 13. เงื่อนไขในการเข้าร่วมประกวด

#### 1. ไฟล์ต้นแบบทั้ง 4 พื้นที่ ดังนี้

- ภาคเหนือ ได้แก่ สถานีขนส่งผู้โดยสาร จังหวัดเชียงราย แห่งที่ 2
- ภาคกลางและภาคตะวันออก ได้แก่ ท่าเรือศรีราชา (เกาะสีชัง) จังหวัดชลบุรี
- ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ได้แก่ สถานีรถไฟ จังหวัดขอนแก่น
- ภาคใต้และภาคตะวันตก ได้แก่ ท่าอากาศยานนานาชาติ จังหวัดภูเก็ต

ที่ได้รับจากกิจกรรม “สนข จัดการประกวดแบบสิ่งอำนวยความสะดวกระบบขนส่งสาธารณะเพื่อคนทุกคน” หรือ “OTP Inclusive Transport Design Contest” ทางผู้เข้าประกวดสามารถนำไปปรับปรุงไฟล์แบบต่อได้เฉพาะกิจกรรม “สนข จัดการประกวดแบบสิ่งอำนวยความสะดวกระบบขนส่งสาธารณะเพื่อคนทุกคน” หรือ “OTP Inclusive Transport Design Contest” ปี 2561 เท่านั้น

2. ไฟล์ต้นแบบทั้ง 4 พื้นที่ ตามข้อ 1 ห้ามนำไปเผยแพร่ และหรือส่งต่อให้กับบุคคลภายนอก ที่ไม่มีความเกี่ยวข้องกับกิจกรรม สนข. จัดประกวดแบบฯ
3. ทีมผู้เข้าร่วมประกวดแบบฯ สามารถส่งผลงานการออกแบบเข้าประกวดได้มากกว่า 1 ผลงาน แต่ห้ามซ้ำพื้นที่ ซึ่งมีต้นแบบให้ทั้งหมด 4 พื้นที่
4. ผลงานต้องไม่เคยส่งเข้าประกวดที่ใดก่อน
5. สามารถนำผลงานที่เคยออกแบบแต่ไม่เคยผ่านการประกวดมาปรับปรุงให้เข้ากับพื้นที่ต้นแบบทั้ง 4 พื้นที่ได้
6. ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวดจะต้องเป็นผลงานที่ออกแบบด้วยตนเอง ไม่ลอกเลียนแบบ ดัดแปลง หรือละเมิดลิขสิทธิ์ผลงานบุคคลอื่น
7. ทีมที่ชนะเลิศทั้ง 4 ทีมสุดท้ายจะต้องนำผลงานไปพัฒนาเป็น Virtual Reality (VR) เพื่อส่งผลงานทำการโหวตต่อไป ถ้าทีมใดไม่นำส่งผลงาน หรือ ไม่ส่งผลงานตามกำหนด ทางคณะผู้จัดงานมีสิทธิ์พิจารณาตัดออกจากการประกวดและสามารถยึดเงินรางวัลคืนทั้งหมด
8. โปรแกรมที่ใช้ในการออกแบบ รวมถึงโปรแกรมที่ใช้ในการทำ Virtual Reality (VR) จะต้องเป็นโปรแกรมที่ถูกลิขสิทธิ์ รวมถึงภาพ เสียง แบบตัวหนังสือ (Font) และหรือเป็นโปรแกรมที่สามารถใช้ฟรีได้อย่างถูกต้อง ทั้งนี้คณะผู้จัดกิจกรรมฯ ไม่รับผิดชอบต่อการละเมิดลิขสิทธิ์ที่เกิดขึ้นทุกกรณี
9. ผลงานที่ส่งเข้าประกวดให้ถือเป็นลิขสิทธิ์ของ สำนักงานนโยบายและแผนการขนส่งและจราจร กระทรวงคมนาคม เท่านั้น เจ้าของผลงานจะได้รับการอ้างอิงถึง หาก สำนักงานนโยบายและแผนการขนส่งและจราจร กระทรวงคมนาคม มีการนำผลงานที่ส่งเข้าประกวดไปประชาสัมพันธ์และเผยแพร่
10. คณะกรรมการที่ตัดสินการประกวดได้รับการแต่งตั้ง โดย สำนักงานนโยบายและแผนการขนส่งและจราจร กระทรวงคมนาคม และผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด





## 14. การตัดสินผลงาน

4.1 รอบผลงานยอดเยี่ยม โดยเป็นการคัดเลือกจากคณะกรรมการ ซึ่งจะคัดผลงานที่ส่งเข้าประกวดทั้งหมดให้เหลือ เพียงแค่ 4 ผลงาน ที่ชนะเลิศ (ประเภทยอดเยี่ยม) เท่านั้น แบ่งเป็นพื้นที่ละ 1 ผลงาน เพื่อนำขึ้นไปทำ VR สำหรับขึ้น Website ให้บุคคลทั่วไปได้มีส่วนร่วมในการโหวตให้คะแนนผลงาน

### 4.2 รอบ Popular

รวมผลโหวตจาก 3 ช่องทาง ดังนี้

1. โหวตผ่านเว็บไซต์ของกิจกรรมการประกวด
  - ผู้ร่วมโหวตจะต้องสมัครชื่อเข้าใช้ในเว็บไซต์ก่อนทำการโหวต โดยลงชื่อเข้าใช้ผ่าน Facebook
2. นับจากยอด Like ผลงานใน Facebook
  - นับจำนวน Like ของ VDO ที่ทางทีมงานโหวตลง Facebook
3. ผ่านช่องทางโซเชียลมีเดียอื่นๆ เช่น Twitter เป็นต้น

## 15. การประกาศผลงานที่ได้รางวัล

- ประกาศรางวัล ผ่านเว็บไซต์ของโครงการฯ <http://otptransportforall.org/designcontest>

## 16. ประเภทรางวัล

รับรางวัลพร้อมกันในงานจัดแสดงผลงาน ตามประเภทรางวัล ดังนี้

1. ประเภทรางวัลชนะเลิศ ด้านแนวความคิดสร้างสรรค์ (Creativity) และถูกต้องครบถ้วนด้านการใช้กฎหมาย จำนวน 4 ผลงาน พื้นที่ละ 1 ผลงาน  
มอบเงินรางวัลสำหรับพัฒนาเป็น VR ทีมละ 30,000 บาท  
ประเภทรางวัลชนะเลิศ ด้านแนวความคิดสร้างสรรค์ (Creativity) และถูกต้องครบถ้วนด้านการใช้กฎหมาย จำนวน 4 ผลงาน พื้นที่ละ 1 ผลงาน ดั่งข้อ 1  
มอบเงินรางวัล 50,000 บาท โฉ่ประกาศเกียรติคุณและประกาศเกียรติบัตร
2. ประเภทรางวัลชนะเลิศด้าน Media Awards: Program VR (Virtual Reality)  
จำนวน 1 ผลงานที่ได้ผลโหวตสูงสุด  
มอบเงินรางวัล 10,000 บาท โฉ่ประกาศเกียรติคุณและประกาศเกียรติบัตร

## 17. มอบรางวัลและจัดแสดงผลงาน

1. จัดแสดงงานของผู้ชนะ 4 รางวัล
2. การมอบรางวัลฯ โดยท่านรัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมหรือผู้แทน

จัดแสดงผลงานการออกแบบ

1. จัดแสดงผลงานผู้เข้าชนะรางวัลทั้ง 4 ทีม ติดตั้งในรูปแบบบอร์ดนิทรรศการ
2. จัดแสดงผลงานในรูปแบบ VDO
3. รวบรวมผลงานของผู้เข้าประกวดอื่นๆ